

EDUCAZION FISICA

CLASSE SECONDA E TERZA primaria

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI	INDICATORE DISCIPLINARE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madre lingua • Competenza digitale • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spaziali e temporali. • Sapersi integrare nel gruppo condividendone e rispettandone le regole, accettando e rispettando l'altro. 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione e l'ascolto del proprio corpo. • Acquisisce la padronanza di schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spazio-temporali. <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. • Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. <p>Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali.</p> <p>Saper controllare e gestire le condizioni di</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Schema corporeo. • Uso degli analizzatori tattili. • Stimoli visivi e uditivi. • Funzione delle articolazioni (gomito, spalla, ginocchio , caviglia). <p>Correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.</p> <p>Modulazione dei movimenti in relazione alle variabili spazio-temporali.</p> <p>Controllo dei movimenti intenzionali.</p> <p>.</p> <p>Giochi di equilibrio.</p> <p>Controllo dell'equilibrio in situazioni statiche e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità. • Individuare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. • Usare il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali. • Conoscere l'ambiente in rapporto al proprio corpo e sapersi muovere in esso. • Padroneggiare gli schemi motori di base. • Utilizzare il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, stati d'animo nei giochi simbolici e anche nelle drammatizzazioni. • Rispettare le regole dei giochi e i compagni. • Osservare norme igieniche e comportamenti adeguati per non incorrere in

		<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Utilizzare in modo personale il proprio corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni.</p> <p>Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori anche di squadra. Conoscere gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Eeguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>dinamiche.</p> <p>Espressione corporea libera e guidata. Interpretazione, attraverso il proprio corpo, di ruoli e situazioni reali o fantastiche.</p> <p>Giochi popolari. Giochi organizzati anche sotto forma di gara. Elementi fondamentali di gioco-sport.</p> <p>Percorsi liberi. Percorsi guidati. Orientamento. Uso di piccoli attrezzi.</p> <p>Minivolley. Minibasket. Tennis da tavolo. Nuoto. Atletica leggera.</p> <p>Uso delle norme igieniche e alimentari, sociali e civiche.</p>	<p>infortuni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le variazioni fisiologiche del proprio corpo nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento.
		<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli</p>			

			<p>attrezzi. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere e legati alla cura del proprio corpo e all'alimentazione.</p>		
--	--	--	---	--	--

METODOLOGIE E STRUMENTI	STRATEGIE	STRATEGIE PER FASCE DI LIVELLO	VALUTAZIONE E TIPOLOGIA DI VERIFICHE	OGGETTO DI VALUTAZIONE	RUBRICHE DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Brainstorming • Didattica laboratoriale • Apprendimento collaborativo • Problem solving • Peer education • Esercitazioni pratiche • Attrezzature ginniche a disposizione della palestra. • Filmati • Musiche • Immagini • Pc • LIM 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturazione della lezione, frontale e non, funzionale all'attenzione selettiva e alla comprensione • Sistematica integrazione dato/nuovo • Differenziazione dei percorsi • <i>Cooperative learning</i> con attività di coppia e/o a piccoli gruppi per favorire la <i>peer education</i> • Uso dell'errore come risorsa • Uso di canali comunicativi vari, • Giochi tradizionali • Giochi-sport. 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento: <ul style="list-style-type: none"> ✓ approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti ✓ percorsi di potenziamento con attività di livello avanzato • Consolidamento: <ul style="list-style-type: none"> ✓ approfondimenti dei contenuti ✓ esercitazione di fissazione/automazione e delle conoscenze ✓ peer education ✓ assiduo controllo dell'apprendimento con prove pratiche ✓ percorsi di consolidamento • Recupero: <ul style="list-style-type: none"> ✓ allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari ✓ peer education ✓ assiduo controllo degli 	<ul style="list-style-type: none"> • Prove pratiche. • Giochi individuali e di squadra. • Giochi-sport. • Drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali. 	<p>Oggetto di valutazione delle prove:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo delle abilità motorie. • Utilizzo corretto e sicuro degli spazi e delle attrezzature. • Utilizzo del linguaggio gestuale e motorio per comunicare. • Coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica. • Rispetto degli altri e delle regole. • Interazione positiva con gli altri valorizzando le diversità. 	<p>Rubrica delle prove</p> <p>9-10: Padroneggia in modo corretto e completo le conoscenze e le abilità. Assume iniziative e porta a termine i compiti in modo autonomo e responsabile.</p> <p>7-8: Padroneggia in modo adeguato le conoscenze e le abilità. Porta a termine i compiti affidati in modo autonomo e responsabile..</p> <p>6: Padroneggia la maggior parte delle conoscenze edelle abilità in modo essenziale. Esegue i compiti richiesti con il supporto e le indicazioni dell'adulto o dei compagni.</p>

		<p>apprendimenti con frequenti prove pratiche ✓ percorsi di recupero</p>	<p>• Prova autentica o di realtà: Caccia al tesoro</p>	<p>Oggetto di valutazione della prova autentica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso corretto delle informazioni i • Capacità di orientamento. • Individuazione del capo e dei componenti del gruppo. • Interazione positiva fra i componenti del gruppo. • Velocità nell'esecuzione del percorso. • Problem solving • Strategie di esecuzione. 	<p>5: Possiede solo in parte le conoscenze e le abilità. L'autonomia è ridotta e necessita continuamente di indicazioni e supporti.</p> <p>Rubrica della prova autentica: L'alunno raccoglie le informazione e le usa in modo corretto, utilizzando al meglio le sue abilità motorie, di orientamento e decodificazione delle informazioni. (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno interagisce in modo corretto e positivo con i componenti del gruppo cooperando per la soluzione dei problemi. (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti) • L'alunno conosce le proprie strategie di esecuzione, i punti di forza e i punti di debolezza suoi e del gruppo. (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti)
--	--	---	--	--	---

