

# LINGUA INGLESE

II III

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE LINGUISTICHE	INDICAZIONI DISCIPLINARI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione nella madre lingua.</li> <li>• Competenza digitale.</li> <li>• Imparare ad imparare.</li> <li>• Competenze sociali e civiche.</li> <li>• Spirito di iniziativa e imprenditorialità.</li> <li>• Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>	<p>Ascoltare Comprendere Descrivere Produrre Interagire Ripetere Memorizzare Riconoscere Mettere in relazione Porre domande Formulare risposte</p>	<p><b>LISTENING</b></p> <p><b>READING AND WRITING</b></p> <p><b>SPEAKING</b></p>	<p>Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente. Comprendere ed eseguire consegne. Arricchire il lessico. Comprendere le strutture linguistiche presentate.</p> <p>Leggere e comprendere semplici parole, anche dal libro di testo. Leggere e comprendere brevi messaggi o testi il cui lessico è noto oralmente. Leggere e comprendere consegne di lavoro.</p>	<p>Ascoltare parole, canzoncine, filastrocche e riconoscere parole note fra altre nuove. Riprodurre oralmente le parole apprese. Ascoltare brevi storie su CD o DVD di cui gli alunni conoscono la trama. Conoscere e riconoscere nuove parole nel contesto della storia.</p> <p>Agevolare la lettura mediante un primo approccio all'uso</p>	<p>Alfabeto. Attività d'intonazione e pronuncia. Presentazione dell'articolo determinativo ed indeterminativo. Istruzioni e indicazioni relative alla realizzazione di un gioco, un bigliettino augurale, la vita di classe o altro, corredate da gesti mimati. Semplici frasi di presentazione : nome ed età. Ambiti lessicali: colours, school objects, toys, house and school, clothes. food, numbers from</p>	<p>Comprendere e rispondere con azioni a semplici istruzioni. Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. Pronunciare parole e sequenze linguistiche apprese. Porsi domande e trovare soluzioni. Interagire con compagni e insegnanti in contesti semplici. Sviluppare flessibilità</p>

			<p>Copiare e scrivere parole e semplici frasi inerenti il lessico presentato Completare frasi.</p> <p>Ripetere parole e frasi pronunciate dall'insegnante, con l'intonazione e la pronuncia abbastanza corretta. Rispondere a domande inerenti argomenti noti, dimostrando di aver compreso la richiesta. Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alle situazioni. Usare la lingua per comunicare nel contesto classe. Usare la lingua per comunicare in contesti quotidiani o per fare semplici descrizioni inerenti i contenuti appresi.</p>	<p>dell'alfabeto fonetico. Far corrispondere la parola all'immagine e viceversa. Far corrispondere domanda e risposta e viceversa. Conoscere, riconoscere e leggere parole e semplici frasi. Leggere e comprendere brevi dialoghi, testi o messaggi.</p> <p>Ripetere parole e frasi ascoltate. Rispondere a domande poste dall'insegnante in modo corretto dal punto di vista della comprensione. Interagire con l'insegnante o con un compagno per presentarsi o per giocare o per</p>	<p>one to twenty), seasons, animals. Civiltà Aspetti della cultura aglosassone a confronto con la cultura locale. Preposizioni di luogo. Aggettivi qualificativi. Pronomi personali soggetto. Frase affermativa, negativa e interrogativa. Frase con i verbi to be e to have. Lettura di brevi storie illustrate o a fumetti inerenti ad ambiti lessicali conosciuti. <b>AMBITI LESSICALI:</b> numeri cardinali e ordinali(da 1 a 90). Dimensione e forme degli oggetti. Parti del corpo umano. Indirizzo, nazionalità. Animali. Ambienti della casa. Abbigliamento. <b>GENERI LETTERARI</b></p>	<p>cognitiva attraverso costante sollecitazione e progressivo sviluppo del linguaggio in generale.</p>
--	--	--	--	---	--	--

				chiedere qualcosa.	Racconti a fumetti, lettura di immagini con didascalie. <b>TIPOLOGIE TESTUALI</b> Testo informativo. Testi epistolari. E mail Testi narrativi Close tests Testi descrittivi Testi regolativi.	

METODOLOGIE E STRUMENTI	STRATEGIE	STRATEGIE PER FASCE DI LIVELLO	VALUTAZIONE E TIPOLOGIA DI VERIFICHE	OGGETTO DI VALUTAZIONE	RUBRICHE DI VALUTAZIONE
<p>Lezione frontale. Brainstorming. Didattica laboratoriale. Apprendimento collaborativo. Peer education. Esercitazione pratica di scrittura e videoscrittura. Produzione di scrittura funzionale all'apprendimento. Videoscrittura con la LIM.</p> <p>Supporti multimediali Internet Libri di testo Flash cards Gioco del Domino</p>	<p>Cooperative learning con attività di coppia e o a piccoli gruppi per favorire la peer education. Uso dell'errore come risorsa. Uso di canali comunicativi che agevolino lo stile cognitivo iconico: immagini, videotutorial, lezioni interattive multimediali. Giochi linguistici, animazioni e trasormazioni. Role playing</p>	<p><b>POTENZIAMENTO</b> Problem solving. Percorsi di potenziamento con attività di livello avanzato.</p> <p><b>CONSOLIDAMENTO</b> Schede di attività per l'approfondimento dei contenuti. Controllo dell'apprendimento mediante verifiche orali e scritte. Peer education.</p> <p><b>RECUPERO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenziazione dell'approccio metodologico</li> <li>• Adattamento dei tempi e dei metodi ai contenuti disciplinari</li> <li>• Studio assistito in classe (sotto la guida di un compagno o docente )</li> <li>• Diversificazione/ adattamento dei contenuti disciplinari</li> <li>• Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami</li> <li>• Coinvolgimento in attività di gruppo</li> <li>• Allungamento dei tempi</li> </ul>	<p><b>Prova listening</b></p> <p><b>Prova reading and writing</b></p> <p><b>Speaking con l'insegnante e tra alunni</b></p>	<p>Oggetto di valutazione delle domande con risposte aperte, scelta multipla, vero/falso: -Correttezza delle risposte.</p> <p>Oggetto di valutazione -Coerenza rispetto all'argomento -Uso corretto del linguaggio della disciplina.</p> <p>Oggetto di valutazione: correttezza nell'uso di strutture morfo-</p>	<p><b>Rubrica degli elaborati: listening, reading and writing, speaking.</b> 9/10 Ascolto, organizzazione delle idee coerenti all'argomento proposto. Esposizione chiara, corretta, lessicalmente appropriata. 7/8 Ascolto, organizzazione delle idee quasi sempre corretta e lessicalmente adeguata all'argomento proposto. Ascolto, organizzazione delle idee non sempre corrette,</p>

		<p>di acquisizione dei contenuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rinforzo delle tecniche specifiche per le diverse fasi dello studio individuale.</li> <li>• Peer education.</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Valorizzazione.</li> </ul>	<p><b>Prova complessa:</b> uso delle risorse multimediali: la posta elettronica</p>	<p>sintattiche via via più complesse</p> <p>Oggetto di valutazione: Conversation.</p> <p>Oggetto di valutazione della prova complessa: Correttezza lessicale. Correttezza nelle specifiche informazioni e nell'uso di strumenti digitali.</p>	<p>con considerazioni semplici, ma adeguate.</p> <p>5 Ascolto, Espressione poco comprensibile e piuttosto scorretta. Idee espresse in modo disorganico. Lavoro povero di osservazioni e riflessioni.</p> <p><b>Rubrica della prova complessa:</b> Livello 1(10/9) Uso appropriato degli strumenti digitali per codificare informazioni personali con un lessico corretto. Livello 2 (8/7) Uso adeguato degli strumenti digitali per codificare informazioni personali con un lessico quasi corretto. Livello 3(6):</p>
--	--	--	---	---	--

					<p>Sufficiente competenza nell'uso degli strumenti digitali per codificare informazioni personali con un lessico semplice.</p> <p>Livello 4 (insufficiente)</p> <p>Scarsa capacità nell'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Difficoltà nel codificare le informazioni personali.</p>
--	--	--	--	--	---