

Curricolo Scuola dell'Infanzia

Campo di Esperienza: I DISCORSI e le PAROLE ITALIANO

Obiettivi di apprendimento			
Indicatori	1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la capacità di ascolto di semplici messaggi • Ascoltare racconti, fiabe e narrazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione a racconti, fiabe e narrazioni • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di ascolto e l'interazione verbale nell'ambito del gruppo e con gli adulti
COMPRESIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici messaggi • Comprendere racconti, fiabe e narrazioni • Ricavare da semplici esperienze termini nuovi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi racconti • Comprendere e assimilare nuovi vocaboli 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi ed esprimersi in modo corretto • Rielaborare narrazioni e descrizioni utilizzando il codice verbale
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi usando correttamente la frase minima • Denominare oggetti, persone e animali • Comunicare vissuti e bisogni utilizzando codici verbali • Memorizzare in modo corretto semplici filastrocche e poesie • Comunicare semplici esperienze • Verbalizzare vissuti ed esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire brevi racconti • Decodificare immagini e simboli • Denominare correttamente oggetti, persone e animali • Comunicare i propri bisogni e verbalizzare le esperienze • Raccontare una breve storia utilizzando una serie di immagini • Memorizzare poesie e filastrocche • Rappresentare simbolicamente le parole • Leggere immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare i propri bisogni, verbalizzare ed esprimere sentimenti ed emozioni • Decodificare immagini e simboli e rapportarli al proprio vissuto • Esprimere le proprie opinioni, intervenire attivamente ed adeguatamente nelle conversazioni • Raccontare vissuti, esperienze e situazioni, utilizzando correttamente strutture sintattiche • Utilizzare nuovi termini in modo appropriato • Scoprire il piacere di giocare con le parole • Sperimentare forme di scrittura

**Campo di Esperienza: I DISCORSI E PAROLE
INGLESE**

1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
◆ Capire che ci sono lingue diverse da quella materna	◆ Stimolare la curiosità verso lingue diverse da quella materna	◆ Sperimentare semplici forme comunicative di lingue diverse dalla propria

**Campo di Esperienza: IL SE' E L'ALTRO
STORIA**

1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere coscienza della propria identità ➤ Prendere coscienza della propria storia personale ➤ Partecipare alle tradizioni del proprio ambiente di vita ➤ Sperimentare il valore dell'amicizia e della solidarietà ➤ Rapportarsi positivamente con il gruppo, con i singoli e con gli adulti ➤ Scoprire e conoscere le regole di vita sociale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere coscienza e consolidare la propria identità ➤ Ricostruire la propria storia attraverso immagini e parole ➤ Conoscere le tradizioni del proprio ambiente di vita ➤ Scoprire sentimenti di amicizia, di amore e di solidarietà ➤ Instaurare rapporti positivi con i compagni e con gli adulti ➤ Rispettare le regole della vita sociale ➤ Giocare e lavorare in modo costruttivo ➤ Individuare ruoli e funzioni degli adulti nei diversi contesti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rafforzare e consolidare la propria identità ➤ Riconoscere di avere una storia personale e familiare ➤ Comprendere e rispettare le tradizioni dei diversi ambienti di vita ➤ Sperimentare e apprezzare i valori dell'amicizie, dell'amore e della solidarietà nei gruppi di appartenenza ➤ Instaurare rapporti positivi con i compagni e gli adulti ➤ Giocare, lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri ➤ Comprendere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti

**Campi di Esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO e IL CORPO E IL MOVIMENTO
GEOGRAFIA**

1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici percorsi motori • Manipolare , osservare ed esplorare con i cinque sensi elementi naturali • Confrontarsi con i coetanei rilevando le diversità culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire percorsi motori su indicazione verbale • Sperimentare vari elementi con l'utilizzo dei cinque sensi e verbalizzare le varie sensazioni • Discutere confrontarsi con i coetanei rilevandone somiglianze e differenze culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali • Osservare, sperimentare e verbalizzare aspetti dell'ambiente circostante, attraverso i cinque sensi • Riflettere, discutere e confrontarsi con i coetanei rilevandone diversità culturali

**Campo di Esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO
MATEMATICA**

Obiettivi di apprendimento

Indicatori	1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
NUMERO E SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere e denominare le forme cerchio e quadrato, associandole ad oggetti presenti nell'ambiente. ❖ Raggruppare e classificare vari elementi in base a colore, forma, grandezza, funzione, ecc. ❖ Contare fino a cinque e associare la quantità. ❖ Rilevare e verbalizzare quantità: pochi/molti; uno/tanti. ❖ Distinguere una parte dal tutto. ❖ Comprendere e utilizzare parametri topologici: avanti/dietro; sopra/sotto; dentro/fuori; vicino/lontano; aperto/chiuso. ❖ Comprendere e verbalizzare parametri spaziali: grande/piccolo; lungo/corto; alto/basso. ❖ Eseguire semplici percorsi motori su indicazione verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere e denominare il cerchio il quadrato e il triangolo. ❖ Riconoscere la metà e l'intero ❖ Raggruppare, contare e rappresentare piccole quantità. ❖ Cogliere e verbalizzare parametri topologici: in alto/in basso, in mezzo. ❖ Riconoscere e verbalizzare dimensioni: alto/basso, grosso/sottile e medio. ❖ Raggruppare e classificare in base a vari criteri. ❖ Seriare tre elementi in ordine crescente e decrescente per grandezza, altezza, lunghezza e capacità. ❖ Operare con tabelle a doppia entrata. ❖ Completare algoritmi su indicazione verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere, denominare e disegnare il cerchio, il quadrato, il triangolo ed il rettangolo. ❖ Discriminare e raggruppare elementi in base a vari criteri. ❖ Operare seriazioni nei due ordini, di quattro/cinque elementi, per gradazione di colore, dimensione, capacità, peso ecc. ❖ Cogliere relazioni logiche tra elementi, individuare uguaglianze, differenze, relazioni di causa-effetto ecc. ❖ Costruire e usare semplici simboli per la registrazione di eventi, conoscenze e significati vari. ❖ Cogliere e verbalizzare tutti i parametri topologici, collocando se stesso, oggetti e persone nello spazio. ❖ Individuare la destra e la sinistra su se stessi e il primo/l'ultimo in una fila ❖ Riconoscere e rappresentare graficamente linee: orizzontali, verticali, oblique, curve spezzate, ecc. ❖ Completare simmetrie e sequenze ritmiche di forme, oggetti e simboli. ❖ Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

			<ul style="list-style-type: none">❖ Rievocare e rappresentare graficamente i percorsi svolti durante le attività di psicomotricità.❖ Compiere misurazioni di spazi, lunghezze, superfici mediante semplici strumenti.❖ Conoscere la sequenza numerica verbale oltre il dieci.❖ Confrontare la quantità di due insiemi e simbolizzare con $< = >$.❖ Associare e/o rappresentare quantità e simbolo numerico, fino a dieci.
--	--	--	--

**Campo di Esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO
SCIENZE**

Obiettivi di apprendimento			
Indicatori	1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
OGGETTI FENOMENI VIVENTI	<ul style="list-style-type: none"> ✳ Stabilire semplici associazioni logiche. ✳ Cogliere l'alternanza giorno/notte e il prima/dopo di azioni abituali. ✳ Cogliere e comunicare le caratteristiche più salienti della stagione presente (frutta, alberi, abbigliamento, ecc.). ✳ Osservare, conoscere e descrivere alcuni semplici fenomeni atmosferici. ✳ Osservare con attenzione il comportamento di piccoli animali. ✳ Osservare la crescita di una pianta mediante semplici esperienze di semina. ✳ Manipolare, osservare ed esplorare con i cinque sensi elementi naturali e non, verbalizzando sensazioni e caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ✳ Cogliere la durata di azioni abituali. ✳ Verbalizzare correttamente una sequenza di azioni abituali. ✳ Collocare avvenimenti nella giusta scansione temporale: prima, adesso, dopo. ✳ Cogliere e ordinare in sequenza logico-temporale le fasi di un'esperienza vissuta. ✳ Cogliere l'alternanza giorno/notte e verbalizzare qualche momento del giornata e/o giorno della settimana. ✳ Usare semplici simboli per registrare eventi atmosferici o situazioni. ✳ Scoprire e comprendere le caratteristiche stagionali ed i fenomeni presenti nella realtà. ✳ Rilevare comportamenti e modalità di adattamento degli esseri viventi alle mutazioni stagionali. ✳ Cogliere e descrivere con linguaggio appropriato le caratteristiche di animali, insetti, fiori, frutti, piante, ecc. ✳ Rilevare e comprendere la crescita di piante, animali e persone. 	<ul style="list-style-type: none"> ✳ Cogliere relazioni logiche tra elementi, individuare uguaglianze, differenze, relazioni di causa-effetto ecc. ✳ Stimolare la curiosità e l'interesse per gli artefatti tecnologici, attraverso l'esplorazione e la scoperta delle loro funzioni e possibili usi. ✳ Rievocare, e/o rappresentare in sequenza le fasi di un'esperienza. ✳ Conoscere le stagioni e collegare a queste fenomeni atmosferici, mutamenti della natura, attività e comportamenti dell'uomo e degli animali.. ✳ Osservare, sperimentare e verbalizzare aspetti dell'ambiente circostante, attraverso i cinque sensi. ✳ Rilevare e comprendere la crescita di piante, animali e persone. ✳ Cogliere l'utilità, le caratteristiche e le trasformazioni naturali dell'albero, dell'acqua e di alcuni animali. ✳ Elaborare anticipazioni in base a ciò che si è osservato e formulare ipotesi per poi confrontarle e verificarle ✳ Individuare le trasformazioni di frutti,

		<ul style="list-style-type: none">✦ Cogliere le trasformazioni naturali dell'albero e di alcuni animali.✦ Individuare relazioni logiche e di causa-effetto.✦ Sperimentare vari elementi con l'utilizzo dei cinque sensi e verbalizzare adeguatamente le varie sensazioni.	<p>alimenti e cose operate dall'uomo.</p> <ul style="list-style-type: none">✦ Esplorare, conoscere, descrivere e confrontare ambienti di tipo diverso.✦ Comprendere il ruolo di chi opera nei vari ambienti.✦ Riconoscere la scansione settimanale e quella della giornata collocando con precisione eventi del recente passato e le azioni quotidiane.✦ Cogliere la successione, la durata e la contemporaneità di azioni.✦ Riconoscere la regolarità di alcune successioni.✦ Utilizzare il calendario di sezione mediante modalità simboliche.
--	--	---	---

**Campo di Esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI
ARTE E IMMAGINE**

1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
<ul style="list-style-type: none"> ● Avvicinarsi al linguaggio grafico-pittorico ● Effettuare letture d'immagini ● Riconoscere e denominare i colori primari ● Sperimentare tecniche espressive diverse ● Disegnare e dare significato ai segni e alle forme prodotte ● Porre attenzione nell'esecuzione di un lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> ● Compiere letture d'immagine ● Effettuare letture d'immagini e commentarle ● Riconoscere e denominare colori primari e secondari ● Sperimentare tecniche espressive diverse ● Sviluppare la creatività utilizzando molteplici materiali ● Disegnare e dare significato ai segni e alle forme prodotte ● Lavorare con precisione e attenzione portando a termine il proprio lavoro ● Lavorare in gruppo per un progetto comune ● Educare al piacere del bello 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare un'opera d'arte ● Leggere un'immagine d'arte confrontandola con la realtà ● Percepire gradazioni, accostamenti, mescolanze di colori ● Discriminare i colori caldi da quelli freddi ● Esplorare con il colore alcuni aspetti percettivi dell'ambiente naturale ● Usare con autonomia diverse tecniche espressive ● Sviluppare la creatività utilizzando molteplici materiali ● Usare i linguaggi espressivi per esprimersi e rappresentare ● Riprodurre e inventare segni, linee, sagome, tracce e forme ● Lavorare con precisione e attenzione portando a termine il proprio lavoro ● Scoprire il procedimento usato per creare un'opera ● Lavorare in gruppo per un progetto comune ● Educare al piacere del bello

**Campo di Esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI
MUSICA**

1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
<ul style="list-style-type: none"> 🎵 Sviluppare e affinare la sensibilità uditiva 🎵 Accompagnare canti a movimenti 🎵 Manipolare semplici strumenti musicali 🎵 Esplorare suoni presenti in natura e riprodurli 🎵 Esprimersi e comunicare con voce e corpo 🎵 Cantare in gruppo 🎵 Partecipare a piccole esibizioni 	<ul style="list-style-type: none"> 🎵 Sviluppare e affinare la sensibilità uditiva 🎵 Accompagnare canti a movimenti in modo coordinato 🎵 Sperimentare una varietà di suoni 🎵 Esprimersi e comunicare attraverso il corpo e il movimento, con la musica 🎵 Cantare in gruppo 🎵 Esplorare suoni presenti in natura e riprodurli 🎵 Muoversi con la musica in modo concordato con il gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> 🎵 Sviluppare e affinare la sensibilità uditiva 🎵 Accompagnare canti a movimenti coordinati 🎵 Usare strumenti per produrre suoni 🎵 Compiere movimenti liberi associati all'ascolto di un brano musicale 🎵 Suonare e cantare in gruppo 🎵 Stabilire corrispondenze fra suoni e simboli grafici, 🎵 Creare una sonorizzazione ricercando uno strumentario adeguato 🎵 Muoversi con la musica in modo concordato e coordinato con il gruppo

**Campo di Esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO
EDUCAZIONE FISICA**

	1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
Corpo	<ul style="list-style-type: none"> ★ Conoscere il proprio corpo nella sua globalità ★ Percepire la propria identità sessuale ★ Muoversi da soli o in gruppo, in modo spontaneo o guidato nelle diverse occasioni di gioco ★ Acquisire competenze di motricità globale ★ Percepire se stessi come parte di un gruppo intuendo l'importanza di condotte corrette ★ Riconoscere, denominare e indicare su di sé le principali parti del corpo ★ Disegnare la figura umana (Omino testone) nominando le parti del corpo rappresentato ★ Ricomporre un puzzle della figura umana diviso in 2-3 parti ★ Percepire il proprio corpo nel movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Conoscere il proprio corpo e quello degli altri in maniera globale ★ Conoscere la propria identità sessuale ★ Riconoscere le differenze sessuali ★ Mostrare cura per la propria persona e per gli oggetti in uso personale e comune ★ Muoversi in maniera autonoma nel contesto spaziale e relazionale ★ Sviluppare gli schemi posturali di base ★ Eseguire percorsi motori rispettando semplici regole ★ Interagire positivamente nel gruppo ★ Confrontarsi e dialogare con gli altri per condividere regole e comportamenti ★ Riconoscere, nominare e indicare su di sé e sugli altri le varie parti del corpo ★ Individuare la parte destra e sinistra del proprio corpo ★ Rappresentare in tutte le sue parti lo schema corporeo ★ Ricomporre un puzzle della figura umana diviso in 3-4 parti ★ Usare il proprio corpo per l'esplorazione e la conoscenza dell'ambiente fisico 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Avere consapevolezza del proprio corpo e quello altrui in maniera globale e analitica ★ Essere consapevole di appartenere a un gruppo e ad un genere sessuale ★ Scoprire diversità, somiglianze e uguaglianze fisiche tra sé e gli altri ★ Muoversi con destrezza nel gioco strutturato e non ★ Eseguire movimenti finalizzati e non su comando e liberamente ★ Controllare gli schemi dinamici generali (strisciare, saltellare con 1-2 piedi, rotolare, ecc...) ★ Eseguire percorsi motori più complessi alternando gli schemi motori ★ Interagire attivamente con i compagni, collaborando e condividendo esperienze ★ Rispettare le regole e aiutare i compagni nelle situazioni di gioco ★ Essere consapevole del corpo nella globalità e nei segmenti: su se stesso, sugli altri e su un'immagine ★ Discriminare i lati destro e sinistro sul proprio corpo ★ Orientarsi nello spazio riconoscendo la

		<ul style="list-style-type: none"> ★ Raggiungere la coordinazione oculo-manuale e visuo-motoria 	<p>direzione: destra e sinistra</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Ricomporre un puzzle della figura umana in oltre 4 parti ★ Percepire il proprio corpo e controllare lo spazio a disposizione mediante il movimento finalizzato ★ Consolidare i movimenti a livello oculo-manuale e visuo-motorio ★ Scoprire il piacere di coordinarsi con gli altri in modo armonico ★ Sperimentare, verbalizzare e rappresentare percorsi motori su consegne verbali e simboliche
Salute e Benessere	<ul style="list-style-type: none"> ★ Compiere alcune operazioni di vita quotidiana per una corretta cura della propria persona ★ Intuire l'importanza di una sana alimentazione ★ Toccare, osservare, assaggiare alcuni alimenti 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Assumere comportamenti corretti a tavola ★ Eseguire correttamente le semplici pratiche igieniche prima e dopo i pasti ★ Riconoscere i propri indumenti e imparare a metterli in ordine ★ Assumere positive abitudini alimentari ★ Toccare, osservare, assaggiare e classificare alcuni alimenti ★ Cogliere le differenze fra i vari alimenti ★ Cogliere le regole igieniche dell'alimentazione ★ Mostrare cura per la propria persona e per gli oggetti in uso personale e comune ★ Toccare, osservare, assaggiare e classificare alcuni alimenti 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Acquisire comportamenti corretti a tavola ★ Riconoscere ed individuare i propri e altrui indumenti ★ Saperli indossare e riporli in modo ordinato ★ Essere consapevole dell'importanza di corrette abitudini igienico-sanitarie in prospettiva della salute e dell'ordine ★ Svolgere autonomamente le corrette abitudini igieniche ★ Essere consapevole dell'importanza di una sana alimentazione ed assumere positive abitudini alimentari ★ Imparare ad assaggiare tutti i tipi di alimenti e saperli consumare nella giusta quantità ★ Riconoscere, raggruppare e classificare categorie di alimenti ★ Acquisire le fondamentali pratiche di igiene legate all'alimentazione

**Campo di Esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO
TECNOLOGIA**

1° livello 3 anni	2° livello 4 anni	3° livello 5 anni
<ul style="list-style-type: none">• Familiarizzare con il computer sfruttando le sue possibilità espressive e creative	<ul style="list-style-type: none">• Familiarizzare con il computer sfruttando le sue possibilità espressive e creative	<ul style="list-style-type: none">• Familiarizzare con il computer sfruttando le sue possibilità espressive e creative• Utilizzare il computer per produrre grafismi ed elaborati grafici