



GEOGRAFIA IV-V

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE GEOGRAFICHE	INDICATORE DISCIPLINARE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madre lingua • Competenza digitale • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenza matematica e 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze, memorizzare ed esporre gli argomenti di studio. <p style="text-align: center;">Comprendere, collocare nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina.</p>	ORIENTAMENTO	<p>☑ L'allievo si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p>	<p>☑ Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>☑ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali...).</p>	<p>L'Italia sulla carta</p> <p>L'Italia dei climi</p> <p>L'Italia dei rilievi</p> <p>L'Italia dei terremoti</p> <p>L'Italia delle pianure</p> <p>L'Italia delle acque (fiumi e laghi)</p> <p>Le coste</p> <p>L'Italia degli Italiani</p> <p>L'Italia in Europa</p> <p>Le regioni italiane</p>	<p>Legge e utilizza per scopi operativi grafici, carte, cartogrammi</p>

<p>competenze di base in scienza e tecnologia</p>		<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p>	<p>☒ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>☒ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artisticoletterarie</p>	<p>☒ Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>☒ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche, storiche ed amministrative.</p>		<p>Conosce aspetti antropici e fisici dell'Italia</p>
		<p>PAESAGGIO</p>	<p>☒ È in grado di conoscere e localizzare le regioni italiane. ☒ Individua analogie e differenze con i principali paesaggi</p>	<p>Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze con quelli europei e</p>		

			<p>dei continenti.</p> <p>☒ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>mondiali (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>		<p>Sa leggere la carta politica e fisica dell'Italia in relazione alle singole regioni mettendo a confronto le caratteristiche fisiche del territorio di ogni regione.</p>
		<p>Regione e sistema territoriale</p>	<p>☒ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e /o di interdipendenza.</p>	<p>☒ Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. ☒ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>		<p>Riconosce le modificazioni apportate all'ambiente</p> <p>Riconosce le principali risorse economiche delle regioni italiane.</p>

METODOLOGIE E STRUMENTI	STRATEGIE	STRATEGIE PER FASCE DI LIVELLO	VALUTAZIONE E TIPOLOGIA DI VERIFICHE	OGGETTO DI VALUTAZIONE	RUBRICHE DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Brainstorming • Didattica laboratoriale • Apprendimento collaborativo • Problem solving • Peer education • Esercitazioni pratiche di scrittura e videoscrittura • Scrittura a più mani • Produzione di scrittura funzionale all'apprendimento e alla fissazione di informazioni e concetti (scrivere per lo studio) • Videoscrittura con la LIM • Supporti multimediali • Internet • Biblioteca • Libri di testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturazione della lezione, frontale e non, funzionale all'attenzione selettiva e alla comprensione • Sistematica integrazione dato/nuovo • Differenziazione dei percorsi • <i>Cooperative learning</i> con attività di coppia e/o a piccoli gruppi per favorire la <i>peer education</i> • Uso dell'errore come risorsa • Uso di canali comunicativi vari, agevolando lo stile cognitivo iconico: immagini, video tutorial, lezioni interattive multimediali • Giochi linguistici, animazioni e trasformazioni • Autovalutazione dell'alunno in chiave metacognitiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ricerche individuali e/o di gruppo ✓ approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti ✓ percorsi di potenziamento con attività di livello avanzato • Consolidamento: <ul style="list-style-type: none"> ✓ approfondimenti dei contenuti ✓ esercitazione di fissazione/automazione e delle conoscenze ✓ peer education ✓ assiduo controllo dell'apprendimento con verifiche orali e scritte ✓ percorsi di consolidamento • Recupero: <ul style="list-style-type: none"> ✓ allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari ✓ peer education ✓ assiduo controllo degli apprendimenti con frequenti verifiche ✓ percorsi di recupero • Bes: <ul style="list-style-type: none"> ✓ grafica ad alta leggibilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Schede strutturate e non • Domande a risposta multipla • Utilizzo di carte mute • Testo bucato • Domande con VERO e FALSO 	<p>Oggetto di valutazione delle schede strutturate</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aderenza alla traccia • Coerenza e organicità di pensiero • Valutazione globale 	<p>Rubrica delle schede strutturate</p> <p>9-10: Esposizione chiara, corretta, lessicalmente appropriata. Idee organizzate in modo coerente rispetto all'argomento proposto. Il lavoro è ricco di considerazioni e/o osservazioni personali.</p> <p>7-8: Espressione chiara, quasi sempre corretta e lessicalmente appropriata. Idee organizzate in modo coerente rispetto all'argomento proposto. Il lavoro presenta considerazioni adeguate.</p> <p>6: Espressione comprensibile, ma non sempre corretta. Idee organizzate in modo coerente. Il lavoro presenta considerazioni deguate, ma semplici.</p> <p>5: Espressione poco comprensibile e piuttosto scorretta.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ inserimento di illustrazioni e di audio ✓ mappe facilitate ✓ verifiche facilitate 			<p>Idee espresse in modo poco coerente rispetto all'argomento proposto.</p> <p>Osservazioni, considerazioni, idee troppo semplici.</p> <p>NON SUFFICIENTE:</p> <p>Espressione confusa e corretta. Idee espresse in modo disorganico.</p> <p>Lavoro povero di osservazioni e riflessioni.</p>
			<p>• Prove autentiche o di realtà (es.: la mia regione) </p>	<p>Oggetto di valutazione della prova autentica: </p> <ul style="list-style-type: none"> • ricerca e uso di informazioni • strategie di apprendimento • competenze sociali • organizzazione del lavoro individuale e di gruppo 	<p>Rubrica della prova autentica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'alunno cerca, raccoglie le informazioni e le usa in modo critico, accertandone la pertinenza per produrre informazioni complesse (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti) • l'alunno conosce le proprie strategie di apprendimento, i punti di forza e i punti deboli,

					<p>apprende autonomamente, ma anche in modo collaborativo (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'alunno sa comunicare in modo costruttivo, esprime e comprende diversi punti di vista (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti) • L'alunno sa pianificare un progetto, sa organizzarsi nel lavoro individuale e di gruppo (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti)
			<ul style="list-style-type: none"> • Prove complesse → (cartelloni, ppt, mappe concettuali) 	<p>Oggetto di valutazione della prova complessa (es. mappa concettuale): →</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetti chiave • Concetti generali • Concetti specifici • Parole legame • Gerarchia valida 	<p>Rubrica della prova complessa (mappa concettuale): livello 1 (10-9): è presente il concetto chiave, sono presenti i concetti generali , sono presenti tutti i concetti e i concetti specifici, sono presenti tutte le parole legame tra i concetti e sono valide, è presente una gerarchia valida</p>

					<p>livello 2 (8-7): E' presente il concetto chiave , sono presenti i concetti generali, sono presenti gran parte dei concetti e dei concetti specifici, buona parte delle parole legame tra i concetti sono presenti e sono valide, è presente una gerarchia valida</p> <p>Livello 3 (6): è presente il concetto chiave e i concetti generali, mancano concetti e concetti specifici o alcuni di questi non sono validi, sono presenti alcune parole legame e quelle presenti sono valide, è presente una gerarchia valida</p> <p>livello 4 (insuff.): manca il concetto chiave, o mancano i concetti generali, non sono presenti parole legame , o quelle presenti non sono valide, non è presente una gerarchia valida</p>
--	--	--	--	--	---