

CURRICOLO ORIZZONTALE- LINGUA INGLESE IV-V

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE LINGUISTICHE	INDICATORE DISCIPLINARE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madre lingua • Competenza digitale • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>REPERTORIO LINGUISTICO GENERALE</u> Dispone di un repertorio molto elementare formato da espressioni semplici relative a dati personali e bisogni di tipo concreto. • <u>AMPIEZZA LESSICALE</u> Dispone di un repertorio lessicale di base fatto di singole parole ed espressioni riferibili a un certo numero di situazioni concrete. • <u>CORRETTEZZA GRAMMATICALE</u> Ha solo una padronanza limitata di qualche semplice struttura grammaticale e di semplici modelli sintattici, in un repertorio memorizzato. • <u>PADRONANZA FONOLOGICA</u> La pronuncia di un repertorio molto limitato di parole ed espressioni memorizzate. • <u>PADRONANZA ORTOGRAFICA</u> E' in grado di copiare parole e brevi espressioni conosciute 	<p>WRITING: produzione scritta</p>	<p>- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>-interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><u>PRODUZIONE SCRITTA</u></p> <p>- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc..</p> <p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <p>- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>-Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.</p> <p>Coinvolgere i bambini in situazioni comunicative, usando lessico e strutture per descrivere sensazioni, persone, luoghi e oggetti.</p> <p><u>STRUTTURE PER:</u> congedarsi, ringraziare, chiedere e dire l'ora, chiedere e parlare del tempo atmosferico, chiedere e dire il prezzo, descrivere ed individuare persone/animali/ luoghi/oggetti, dire e chiedere ciò che piace e non piace, chiedere e dare informazioni personali, descrivere capacità.</p> <p><u>LESSICO RELATIVO A:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • numeri fino a 100 • orario • sistema monetario inglese • tempo atmosferico • giorni/mesi/ anni – date – stagioni • descrizione di persone/animali/oggetti / luoghi • cibi e bevande • abbigliamento. <p><u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • simple present dei verbi di uso comune ("to be", "to have", "to like", "can") in forma affermativa, 	<p>- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p> <p>-Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p> <p>-Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati;</p>

					<p>interrogativa e negativa;</p> <ul style="list-style-type: none">• present continuous;• pronomi personali soggetto; <p>aggettivi (possessivi, qualificativi, dimostrativi, interrogativi.</p> <p>Stimolare i bambini a produrre brevi testi su argomenti conosciuti e su esperienze personali, usando il lessico appropriato.</p> <p>Preparare decorazioni, biglietti augurali e giochi per celebrare le principali festività.</p> <p>Conoscere elementi geografici, storici e culturali dei paesi anglofoni</p>	
--	--	--	--	--	--	--




COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE LINGUISTICHE	INDICATORE DISCIPLINARE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madre lingua • Competenza digitale • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare il lessico di base e le conoscenze morfologiche e logico-sintattiche in funzione della comprensione e della produzione testuale • Leggere, comprendere e interpretare testi di varia tipologia e forma • Scrivere correttamente testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire la comunicazione verbale 	LISTENING (ascolto)	<p>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>-Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><u>COMPRESIONE ORALE</u></p> <p>-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di elementi conosciuti.</p> <p>- Comprendere brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale</p>	<p>- Ascoltare e ripetere canzoni e scioglilingua</p> <p>- Utilizzare materiale audio, video e ludico strutturato (flash card, bingo, memory, board game), mappe e atlanti</p> <p>Utilizzare lo "storytelling" per un approccio alla lingua coinvolgente e globale</p> <p>- Conoscere elementi geografici, storici e culturali dei paesi anglofoni</p>	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE LINGUISTICHE	INDICATORE DISCIPLINARE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madre lingua • Competenza digitale • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare il lessico di base e le conoscenze morfologiche e logico-sintattiche in funzione della comprensione e della produzione testuale • Leggere, comprendere e interpretare testi di varia tipologia e forma • Scrivere correttamente testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire la comunicazione verbale 	<p>SPEAKING (parlato)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti fra forme linguistiche e usi della lingua straniera 	<p><u>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione 	<p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2. Coinvolgere i bambini in situazioni comunicative, usando lessico e strutture per descrivere sensazioni, oggi, persone, luoghi</p> <p><u>STRUTTURE PER:</u> congedarsi, ringraziare, chiedere e dire l'ora, chiedere e parlare del tempo atmosferico, chiedere e dire il prezzo, descrivere ed individuare persone/animali/ luoghi/oggetti, dire e chiedere ciò che piace e non piace, chiedere e dare informazioni personali, descrivere capacità</p> <p><u>.LESSICO RELATIVO A:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • numeri fino a 100 • orario • sistema monetario inglese • tempo atmosferico • giorni/mesi/ anni – date – stagioni • descrizione di persone/animali/oggetti / luoghi • cibi e bevande • abbigliamento. - Ascoltare e ripetere canzoni e scioglilingua - Utilizzare materiale audio, video e ludico strutturato (flash card, bingo, memory, board game), mappe e atlanti -Utilizzare lo "storytelling" per un approccio alla lingua coinvolgente globale -Utilizzare dram. ed esperienze teatrali. 	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE LINGUISTICHE	INDICATORE DISCIPLINARE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madre lingua • Competenza digitale • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare il lessico di base e le conoscenze morfologiche e logico-sintattiche in funzione della comprensione e della produzione testuale • Leggere, comprendere e interpretare testi di varia tipologia e forma • Scrivere correttamente testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi • Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire la comunicazione verbale 	<p>READING (Lettura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p><u>COMPRESIONE SCRITTA.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.</p> <p>Coinvolgere i bambini in situazioni comunicative, usando lessico e strutture per descrivere sensazioni, persone, luoghi e oggetti.</p> <p><u>LESSICO RELATIVO A:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • numeri fino a 100 • orario • sistema monetario inglese • tempo atmosferico • giorni/mesi/ anni – date – stagioni • descrizione di persone/animali/oggetti / luoghi • cibi e bevande • abbigliamento. <p>Utilizzare lo “storytelling” per un approccio alla lingua coinvolgente e globale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere elementi geografici, storici e culturali dei paesi anglofoni 	

METODOLOGIE E STRUMENTI	STRATEGIE	STRATEGIE PER FASCE DI LIVELLO	VALUTAZIONE E TIPOLOGIA DI VERIFICHE	OGGETTO DI VALUTAZIONE	RUBRICHE DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Brainstorming • Didattica laboratoriale • Impiego di linguaggi non verbali • Learning by doing • Apprendimento collaborativo • Problem solving • Peer education • Uso del libro di testo/lim.book • Uso di strumenti didattici alternativi o complementari al libro di testo (storytelling, flashcards, song,) • Supporti multimediali • Internet • Biblioteca • Libri di testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturazione della lezione, frontale e non, funzionale all'attenzione selettiva e alla comprensione • Differenziazione dei percorsi • <i>Cooperative learning</i> con attività di coppia e/o a piccoli gruppi per favorire la <i>peer education</i> • Scoperta guidata, gli studenti sono coinvolti in prima persona • Attività di ascolto e ripetizione • Fornire feedback sugli errori • Uso di canali comunicativi vari, agevolando lo stile cognitivo iconico: immagini, video tutorial, lezioni interattive multimediali • Giochi linguistici, animazioni e trasformazioni • Autovalutazione dell'alunno in chiave metacognitiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ricerche individuali e/o di gruppo ✓ approfondimento ✓ percorsi di potenziamento con attività di livello avanzato • Consolidamento: <ul style="list-style-type: none"> ✓ approfondimenti dei contenuti ✓ esercitazione di ascolto e ripetizione ✓ peer education ✓ controllo dell'apprendimento con verifiche orali e scritte ✓ percorsi di consolidamento • Recupero: <ul style="list-style-type: none"> ✓ allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari ✓ lezioni individualizzate a piccoli gruppi ✓ semplificazione dei contenuti ✓ peer education ✓ esercizi guidati e schede strutturate ✓ percorsi di recupero • Bes: <ul style="list-style-type: none"> ✓ inserimento di illustrazioni e di audio ✓ mappe facilitate ✓ approccio comunicativo ✓ utilizzo del computer e nuove tecnologie ✓ attività supplementari per lo scritto ✓ verifiche facilitate ✓ sviluppo di strategie di apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prove strutturate, integrate da osservazioni sistematiche e rilevazioni effettuate nell'ambito della attività quotidiana ✓ Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento) ✓ Verifiche orali ✓ Verifiche sommative 	<p>LISTENING Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>READING Leggere e comprendere parole, frasi, espressioni, brevi messaggi/testi accompagnati anche da supporti visivi</p> <p>SPEAKING Interagire in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Scambiare semplici informazioni afferenti la sfera personale.</p> <p>WRITING</p>	<p>LISTENING 9-10: in modo corretto e completo 8: in modo corretto 7: in modo non del tutto corretto, con qualche incertezza 6: in modo essenziale 5: in modo inadeguato, non comprende il significato</p> <p>READING 9-10: in modo sicuro con pronuncia e intonazione corrette, comprendendo il significato 8: in modo scorrevole con pronuncia corretta e buona comprensione 7: in modo non del tutto scorrevole con pronuncia non del tutto corretta e comprensione parziale del significato 6: in modo incerto con comprensione essenziale 5: in modo stentato con comprensione scarsa</p> <p>SPEAKING 9-10: con sicurezza e</p>

				<p>Scrivere parole, semplici frasi e brevi messaggi /test</p> <p>RIFLESSIONE</p> <p>SULLA LINGUA</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali</p> <p>Operare confronti tra culture</p>	<p>padronanza</p> <p>8: in modo corretto</p> <p>7: in modo non del tutto autonomo, con incertezze e imprecisioni</p> <p>6: in modo incerto e impreciso</p> <p>5: in modo stentato, non partecipa alle conversazioni</p> <p>WRITING</p> <p>9-10: in modo corretto e completo</p> <p>8: in modo corretto</p> <p>7: con alcuni errori</p> <p>6: in modo incerto, con vari errori</p> <p>5: in modo parziale e scorretto</p> <p>9-10: in modo articolato e sicuro</p> <p>8: corretto</p> <p>7: abbastanza corretto</p> <p>6: essenziale</p> <p>5: parziale</p>
--	--	--	--	---	---

			<p>Oggetto di valutazione della prova autentica:</p>  <ul style="list-style-type: none"> • ricerca e uso di informazioni • strategie di apprendimento • competenze sociali • organizzazione del lavoro individuale e di gruppo 	<p>Rubrica della prova autentica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'alunno cerca, raccoglie le informazione e le usa in modo critico, accertandone la pertinenza per produrre informazioni complesse (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti) • l'alunno conosce le proprie strategie di apprendimento, i punti di forza e i punti deboli, apprende autonomamente, ma anche in modo collaborativo (liv. basso 0-1 punti, medio 2-3 punti , alto 4-5 punti) • l'alunno sa comunicare in modo costruttivo, esprime e comprende diversi punti di vista (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti) • L'alunno sa pianificare un progetto, sa organizzarsi nel lavoro individuale e di gruppo (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti)
		<ul style="list-style-type: none"> • Prove autentiche o di realtà (es.: la mia storia) 	<p>Oggetto di valutazione della prova complessa (es. mappa concettuale):</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Concetti chiave • Concetti generali • Concetti specifici • Parole legame • Gerarchia valida 	<p>Rubrica della prova complessa (mappa concettuale):</p> <p>livello 1 (10-9):</p> <p>è presente il concetto chiave, sono presenti i concetti generali , sono presenti tutti i concetti e i concetti specifici, sono presenti tutte le parole legame tra i concetti e sono valide, è presente una</p>

					<p>gerarchia valida</p> <p>livello 2 (8-7):</p> <p>E' presente il concetto chiave , sono presenti i concetti generali, sono presenti gran parte dei concetti e dei concetti specifici, buona parte delle parole legame tra i concetti sono presenti e sono valide, è presente una gerarchia valida</p> <p>Livello 3 (6):</p> <p>è presente il concetto chiave e i concetti generali, mancano concetti e concetti specifici o alcuni di questi non sono validi, sono presenti alcune parole legame e quelle presenti sono valide, è presente una gerarchia valida</p> <p>livello 4 (insuff.):</p> <p>manca il concetto chiave, o mancano i concetti generali, non sono presenti parole legame , o quelle presenti non sono valide, non è presente una gerarchia valida</p>
--	--	--	--	--	--
