

STORIA IV-V



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE STORICHE	INDICATORE DISCIPLINARE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONTENUTI	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madre lingua • Competenza digitale • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le conoscenze, memorizzare ed esporre gli argomenti di studio. Comprendere, collocare nel tempo e nello spazio i quadri di civiltà affrontati; utilizzare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina. 	<p>USO DELLE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo utilizza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e • comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Civiltà dei fiumi Sumeri Assiro-Babilonesi Egizi Indiani Cinesi Civiltà del mare Fenici Ebrei Cretesi Greci I Macedoni I popoli Italici La civiltà dei Romani dalla nascita alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.

		Organizzazione delle informazioni	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Leggere una carta storica-geografica relativa alle civiltà studiate Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.		Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. ☐ Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità a partire dalla civiltà greca (età alessandrina), a quella romana dalle origini alla crisi fino alla dissoluzione dell'impero e alla nascita della religione cristiana. Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.
--	--	--	---	--	--	---

		<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Produzione orale e scritta</p>	<p>Conosce le società antiche studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>☒ Comprende avvenimenti, fatti e avvenimenti della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia a partire dalla civiltà greca alla nascita della religione cristiana, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. i</p> <p>☒ Produce semplici testi storici, anche con risorse digitali; comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; comincia ad utilizzare carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.</p> <p>☒ Sa raccontare i fatti studiati e comincia a</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Rielaborare le informazioni per stendere brevi testi o schemi.</p> <p>☒ Verbalizzare in maniera schematica e in un secondo momento in forma di racconto gli argomenti studiati.</p>		<p>Conoscere aspetti salienti delle civiltà studiate.</p> <p>Usa termini specifici del linguaggio disciplinare.</p> <p>Individua elementi di contemporaneità, durata e sviluppo nel tempo delle civiltà studiate.</p>
--	--	---	--	---	--	---

			operare collegamenti e confronti tra i periodi.			
--	--	--	---	--	--	--

METODOLOGIE E STRUMENTI	STRATEGIE	STRATEGIE PER FASCE DI LIVELLO	VALUTAZIONE E TIPOLOGIA DI VERIFICHE	OGGETTO DI VALUTAZIONE	RUBRICHE DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Brainstorming • Didattica laboratoriale • Apprendimento collaborativo • Problem solving • Peer education • Esercitazioni pratiche di scrittura e videoscrittura • Scrittura a più mani • Produzione di scrittura funzionale all'apprendimento e alla fissazione di informazioni e concetti (scrivere per lo studio) • Produzione di scrittura creativa (saper scrivere) • Videoscrittura con la LIM • Supporti multimediali • Internet • Biblioteca • Libri di testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturazione della lezione, frontale e non, funzionale all'attenzione selettiva e alla comprensione • Sistematica integrazione dato/nuovo • Differenziazione dei percorsi • <i>Cooperative learning</i> con attività di coppia e/o a piccoli gruppi per favorire la <i>peer education</i> • Uso dell'errore come risorsa • Uso di canali comunicativi vari, agevolando lo stile cognitivo iconico: immagini, video tutorial, lezioni interattive multimediali • Giochi linguistici, animazioni e trasformazioni • Autovalutazione dell'alunno in chiave metacognitiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ricerche individuali e/o di gruppo ✓ approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti ✓ percorsi di potenziamento con attività di livello avanzato • Consolidamento: <ul style="list-style-type: none"> ✓ approfondimenti dei contenuti ✓ esercitazione di fissazione/automazione e delle conoscenze ✓ peer education ✓ assiduo controllo dell'apprendimento con verifiche orali e scritte ✓ percorsi di consolidamento • Recupero: <ul style="list-style-type: none"> ✓ allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari ✓ peer education ✓ assiduo controllo degli 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborati scritti (su cartaceo o word) • Schede strutturate e non • Domande a risposta multipla • Domande con VERO E FALSO. 	<p>Oggetto di valutazione delle varie tipologie di schede</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aderenza alla traccia • Coerenza e organicità di pensiero • Valutazione globale 	<p>Rubrica delle varie tipologie di schede 9-10:</p> <p>Esposizione chiara, corretta, lessicalmente appropriata. Idee organizzate in modo coerente rispetto all'argomento proposto. Il lavoro è ricco di considerazioni e/o osservazioni personali.</p> <p>7-8:</p> <p>Espressione chiara, quasi sempre corretta e lessicalmente appropriata. Idee organizzate in modo coerente rispetto all'argomento proposto. Il lavoro presenta considerazioni adeguate.</p> <p>6:</p> <p>Espressione comprensibile, ma non sempre corretta. Idee organizzate in modo coerente. Il lavoro</p>

		<p>apprendimenti con frequenti verifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ percorsi di recupero <p>• Bes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ grafica ad alta leggibilità ✓ inserimento di illustrazioni e di audio ✓ mappe facilitate ✓ verifiche facilitate 			<p>presenta considerazioni deguate, ma semplici.</p> <p>5:</p> <p>Espressione poco comprensibile e piuttosto scorretta. Idee espresse in modo poco coerente rispetto all'argomento proposto. Osservazioni, considerazioni, idee troppo semplici.</p> <p>NON SUFFICIENTE:</p> <p>Espressione confusa e corretta. Idee espresse in modo disorganico. Lavoro povero di osservazioni e riflessioni.</p>
			<p>• Prove autentiche o di realtà (es.: la mia storia) </p>	<p>Oggetto di valutazione della  prova autentica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricerca e uso di informazioni • strategie di apprendimento • competenze sociali • organizzazione del lavoro individuale e 	<p>Rubrica della prova autentica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'alunno cerca, raccoglie le informazione e le usa in modo critico, accertandone la pertinenza per produrre informazioni complesse <p>(liv. basso 0-1 punti)</p>

				di gruppo	<p>medio 2-3 punti alto 4-5 punti)</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'alunno conosce le proprie strategie di apprendimento, i punti di forza e i punti deboli, apprende autonomamente, ma anche in modo collaborativo (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti) • l'alunno sa comunicare in modo costruttivo, esprime e comprende diversi punti di vista (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti) • L'alunno sa pianificare un progetto, sa organizzarsi nel lavoro individuale e di gruppo (liv. basso 0-1 punti medio 2-3 punti alto 4-5 punti)
			<ul style="list-style-type: none"> • Prove complesse → (cartelloni, ppt, mappe concettuali) 	<p>Oggetto di valutazione della prova complessa (es. mappa concettuale): →</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetti chiave • Concetti generali 	<p>Rubrica della prova complessa (mappa concettuale): livello 1 (10-9): è presente il concetto chiave, sono presenti i concetti generali ,</p>

				<ul style="list-style-type: none">• Concetti specifici• Parole legame• Gerarchia valida	<p>sono presenti tutti i concetti e i concetti specifici, sono presenti tutte le parole legame tra i concetti e sono valide, è presente una gerarchia valida</p> <p>livello 2 (8-7): E' presente il concetto chiave , sono presenti i concetti generali, sono presenti gran parte dei concetti e dei concetti specifici, buona parte delle parole legame tra i concetti sono presenti e sono valide, è presente una gerarchia valida</p> <p>Livello 3 (6): è presente il concetto chiave e i concetti generali, mancano concetti e concetti specifici o alcuni di questi non sono validi, sono presenti alcune parole legame e quelle presenti sono valide, è presente una gerarchia valida</p> <p>livello 4 (insuff.): manca il concetto chiave, o mancano i concetti generali, non sono presenti parole legame , o quelle presenti non sono valide, non è presente una gerarchia valida</p>
--	--	--	--	---	--