

## PROVE AUTENTICHE O DI REALTÀ

### 1° ESEMPIO

#### “La pianta della mia stanza”

#### Rubrica di valutazione

<b>Livelli Dimensioni</b>	<b>Livello 1 Ottimo/distinto</b>	<b>Livello 2 Buono</b>	<b>Livello 3 Sufficiente</b>	<b>Livello 4 Non sufficiente</b>
Realizzazione completa del disegno	La pianta è completa in ogni aspetto	La pianta riporta tutti i dettagli più significativi dell'interno della stanza e la conformazione dei muri	La pianta è rappresentata con i muri perimetrali e alcuni elementi di arredo interno	La pianta non riporta uno dei seguenti elementi: - muri perimetrali - almeno 3 elementi di arredo: porta d'entrata, letto, tavolo
Disegno in modo corretto nel rispetto dei requisiti richiesti	Il tratto è preciso e le dimensioni del disegno sono tutte in scala	Il tratto è realizzato in modo approssimato e la maggior parte delle dimensioni è in scala	Il tratto è realizzato in modo approssimato e alcune lunghezze non sono in scala	Il tratto è realizzato senza l'uso di strumenti da disegno e le lunghezze non sono in scala
Uso corretto degli strumenti in modo da non sporcare il foglio	Non sono presenti macchie di grafite nel foglio.	Il foglio presenta solo alcune macchie di grafite che non coprono parti del disegno	Il foglio presenta macchie di grafite che coprono o rendono poco visibili parti del disegno meno significative	Il foglio è stato sgualcito oppure presenta macchie tali da rendere poco visibile gran parte del disegno

## 2° ESEMPIO

### Presentazione di cartelloni Argomento: “ Storia dell’Agricoltura”

<b>Dimensioni</b>	<b>Livelli</b>	<b>Livello 1 Ottimo/distinto Punti 3</b>	<b>Livello 2 Buono Punti 2</b>	<b>Livello 3 Sufficiente Punti 1</b>	<b>Livello 4 Non sufficiente Punti 0</b>
<b>1. Esposizione</b>		L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce e la gestualità i passaggi più importanti. Durante l'esposizione osserva i compagni e coglie le loro sollecitazioni (risponde a domande, si interrompe e ripete se vede espressioni di dubbio o prendere appunti..)	L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce e la gestualità i passaggi più importanti.	L'alunno espone i contenuti in modo abbastanza chiaro, non sempre utilizza un linguaggio appropriato; il tono di voce è monotono e non sempre la gestualità sottolinea i passaggi più importanti	L'esposizione non è chiara e l'alunno usa un linguaggio approssimativo. Non sottolinea i passaggi più importanti con il tono di voce e con la gestualità
<b>2. Conoscenza dei contenuti</b>		L'alunno rielabora in modo personale i contenuti, fa esempi e collegamenti con altri argomenti. Risponde con sicurezza alle domande.	L'alunno rielabora in modo personale i contenuti, fa esempi e risponde con abbastanza sicurezza alle domande.	L'alunno ripete i contenuti riportati sull'elaborato; ha delle difficoltà a rispondere alle domande.	L'alunno ripete alcuni dei contenuti riportati sul cartellone e ha spesso bisogno di guardare gli appunti. Non riesce a rispondere alle domande poste.
<b>3. Organizzazione nelle modalità di presentazione</b>		L'alunno espone i contenuti secondo una logica predefinita, utilizza il cartellone per richiamare l'attenzione e presentare concetti; rispetta i propri tempi di esposizione	L'alunno espone i contenuti, utilizza il cartellone per richiamare l'attenzione e presentare concetti; rispetta i propri tempi di esposizione	L'alunno espone i contenuti facendo raramente riferimento al cartellone per richiamare l'attenzione e presentare concetti; rispetta abbastanza i propri tempi di esposizione	L'alunno espone i contenuti senza fare riferimento al cartellone; non rispetta i tempi di esposizione
<b>4. Creatività nell'elaborazione dei cartelloni</b>		Il cartellone contiene tutte le informazioni principali, attira l'attenzione, è originale nella sua realizzazione e c'è un buon equilibrio tra immagini e parti scritte.	Il cartellone contiene tutte le informazioni principali, attira l'attenzione ed è originale nella sua realizzazione .	Il cartellone non contiene tutte le informazioni principali, c'è un buon equilibrio tra immagini e parti scritte non presenta soluzioni particolari nella sua realizzazione.	Il cartellone contiene solo alcune informazioni, c'è prevalenza di immagini o di parti scritte, non presenta soluzioni particolari nella sua realizzazione.

## PROVE COMPLESSE

### ESEMPIO

#### Rubrica mappa concettuale

Oggetto di valutazione	Livello 1 (10 – 9)	Livello 2 (8 – 7)	Livello 3 (6)	Livello 4 (5-4)
<b>Contenuti: concetto chiave, concetto generale, concetto, concetto specifico</b>	E' presente il concetto chiave, sono presenti i concetti generali , sono presenti tutti i concetti e i concetti specifici	E' presente il concetto chiave , sono presenti i concetti generali, sono presenti gran parte dei concetti e dei concetti specifici	E' presente il concetto chiave e i concetti generali, mancano concetti e concetti specifici o alcuni di questi non sono validi.	Manca il concetto chiave, o mancano i concetti generali
<b>Relazioni (parole legame, link)</b>	Sono presenti tutte le parole legame tra i concetti e sono valide	Buona parte delle parole legame tra i concetti sono presenti e sono valide	Sono presenti alcune parole legame e quelle presenti sono valide	Non sono presenti parole legame , o quelle presenti non sono valide
<b>Gerarchia validi</b>	E' presente una gerarchia valida con più di quattro livelli	E' presente una gerarchia valida con più di tre livelli	E' presente una gerarchia valida con più di due livelli	Non e presente una gerarchia valida o quella presente ha un solo livello
<b>Legami trasversali</b>	Sono presenti almeno due legami trasversali		E' presente un legame trasversale	Non sono presenti legami trasversali
<b>Esempi</b>	Sono presenti molti esempi, validi e puntuali	Sono presenti alcuni esempi validi	Sono presenti pochi esempi validi	Non sono presenti esempi o quelli presenti non sono validi